

Set joves xilens aborden el patriarcat i les noves masculinitats a *La posibilidad de la ternura*

- **Marco Layera i Carolina de la Maza signen la dramaturgia i direcció del muntatge.**
- **La companyia Teatro La Re-Sentida va ser al Lliure el 2019 amb *Paisajes para no colorear* i el passat mes de març amb *Oasis de la impunidad*.**
- **Es podrà veure 3 únics dies: del 23 al 25 de novembre a Montjuïc.**

La companyia xilena **Teatro La Re-Sentida** torna al Teatre Lliure per presentar *La posibilidad de la ternura*, un muntatge sobre el patriarcat i les noves masculinitats.

L'espectacle està protagonitzat per un grup de set joves xilens d'entre 14 i 18 anys que han decidit resistir-se al mandat cultural que els imposa ser agressius i autoritaris i s'embarquen en la construcció de la seva pròpia masculinitat, enfrontant-se a la por de ser insultats, humiliats i marginats.

Després de l'ovacionat *Paisajes para no colorear* que va passar pel Lliure el 2019, els directors i dramaturgs **Marco Layera** i **Carolina de la Maza** reflexionen de nou al voltant de les violències que imposa l'adult centrisme i les estratègies de control sobre els cossos.

"L'obra parla de com la pràctica de la tendresa pot ser transformadora en un context on la masculinitat hegemònica continua imperant i establint normes de com han de comportar-se els homes", reflexiona **Layera**. "Aquestes normes estan molt vinculades amb la violència, amb la impossibilitat de mostrar fragilitat", afegeix **de la Maza**. A escena, els set joves es permetran compartir els seus sentiments i manifestar-se afecte lliurement.

El relat escènic s'ha creat amb les experiències i els testimonis d'adolescents xilens que van participar en diferents trobades i tallers, i se centra en la seva diversitat, les seves contradiccions i les seves pràctiques.

"Ha estat un exercici de despullar-me, d'obrir-me, d'intentar mostrar la sensibilitat... Ha estat alliberador, bonic i difícil; per mi significa resistir i unir-me als altres", confessa **Dimitri Bueno Ferrer**, un dels intèrprets del muntatge, juntament amb **José Miguel Araya Moreno**, **Camilo**

Bugueño Espejo, Efraín Chaparro Pérez, Marcos Cruz Andulce, Matías Mendez González i Leftrarü Valdivia Castro.

La posibilidad de la ternura es va estrenar el 14 de setembre a la Ruhrtriennale de Bochum (Alemanya), actualment està fent gira per Europa i arribarà a Xile aquest desembre. A Barcelona es podrà veure 3 únics dies: del 23 al 25 de novembre a la sala Fabià Puigserver de Montjuïc.

***La posibilidad de la ternura.* Del 23 al 25 de novembre. 1 h 20 '. En castellà. Teatre Lliure - Montjuïc (Sala Fabià Puigserver)**

CONTACTE DE PREMSA:

Teatre Lliure

Mar Solà

675 449 886

premsa@teatrelivre.com